EL MONJE LOCO
Nº2
¡HOLA, AMIGOS! ¡HOY LES HE PREPARADO UN PLATILLO SUCULENTO... ¡JA,JA,JA,JAAAAAA...! SÍGANME A LAS PAGINAS INTERIORES Y CONOCERÁN LA HORRIPILANTEMENTE BELLA HISTORIA DE EL MERCADER DE OSAMENTAS.
$1.00 EN LA REP MEXICANA
ACIDO NITRICO

EL MONJE LOCO
EL MERCADER DE OSAMENTAS
ACÉRQUENSE, QUERIDOS LECTORES... ESTOY IMPACIENTE POR RELATARLES OTRA HISTORIA HORRIPILANTEMENTE SIMPÁTICA.
TAN SIMPÁTICAMENTE MACABRA QUE ME RIO MÁS SINIESTRAMENTE QUE NUNCA... ¡JA, JA, JA, JAAAAA!
ARGUMENTO: JOSE P. CANDIA.
DIBUJA: JAIME LEON Z.
1

ESCÚCHENME Y JUZGARÁN SI NO ES VERDAD...ESCUCHEN LO QUE NADIE SABE, NADIE SUPO SOLO YO.
"COMENZARÉ A CONTARLES DESDE EL MOMENTO QUE EN UN LÓBREGO SÓTANO UN CUERPO CAE DENTRO DE UN GRAN RECIPIENTE DE CRISTAL..".
¡AAAAAYYYYY!
"EL INFELIZ GRITÓ ATERRORIZADO PUES EL LÍQUIDO ERA UN ACTI-VÍSIMO ÁCIDO CORROSIVO..."
¡SOC....ORR....OOO!
"INTENTÓ SALIR PERO YA EL MOR-TAL LÍQUIDO LE CARCO-MÍA LA CARNE INE-VITABLEMENTE...

CLARO QUE DE INMEDIATO DEJÓ DE SUFRIR, EN TANTO QUE EL ACIDO CONTINUABA SU OBRA DESTRUCTORA...
EN COSA DE SEGUNDOS, SUS HUESOS QUEDARON LIMPIOS. ¡SE HABÍA CONVERTIDO EN UN ESQUELETO QUE PARECÍA DANZAR GROTESCAMENTE EN EL LÍQUIDO...."
¡JAAAAA, JA, JA, JA... QUÉ AROMÁTICAMENTE BELLO ESPECTÁCULO HAN TENIDO LA FORTUNA DE ADMIRAR ..... JA, JA, JA, JA, JA, JA, JAAAA!
¿QUÉ LES PARECIÓ EL PRINCIPIO DE LA HISTORIA?...IMAGINO QUE ME HAN DE ESTAR APLAUDIENDO...PERO GUARDEN SUS PALMAS PARA DESPUÉS, YA QUE LO QUE VIENE SERÁ MÁS HORRENDAMENTE PLACENTERO PARA USTEDES... ¡JA, JA, JA, JAAAAA!

"EL CAUSANTE DE TAL DIVERSIÓN ERA DON FACUNDO RISATRISTE, QUE MUY ALEGRE SACÓ MÁS TARDE LOS DESPOJOS..."
TRALARALÁ, LINDOS HUESOS QUE CONVERTIRÉ EN PESOS... TRALA LARI!!!!.
VAMOS A VER... PRIMERO TE QUITARÉ EL ACIDO QUE TE QUEDA Y DESPUÉS TE LIMPIARÉ LAS "CARNITAS".
ESO ES...NO VAYAS A CREER QUE TE PELLIZCO, MI INTENCIÓN ES DEJARTE MUY LIMPIO DE PORQUERÍAS ...
¡LISTO!...ME VAS A PERDONAR, PERO TE ASEGURO QUE TE VES MEJOR ASÍ QUE CON CARNE COMO ESTABAS ANTES ...JE JE JE.
DISPENSA QUE TE DESARME, PERO SOLO ASÍ PUEDO LLEVARTE CON MIS CLIENTES, ASÍ QUE NO PROTESTES.
4

"POCO DESPUÉS OFRECÍA SU "MERCANCÍA" A SUS CLIENTES QUE NO ERAN OTROS QUE ESTUDIANTES DE MEDICINA..."
PERO QUÉ BELLO EJEMPLAR.
¡SHHHHHT!... NO HABLES TAN FUERTE.
ESTÁ BIEN, PERO DÍGANOS...¿CÓMO LOS CONSIGUE TAN PERFECTOS?
SON IMPORTADOS DE LA INDIA... ALLÁ NI LOS NOTAN PUES MUEREN POR MILLARES Y NO SABEN QUE HACER CON LOS CADÁVERES.
TIENE RAZÓN... ¿Y CUANTO QUIERE POR ÉL?
USTEDES SABEN QUE LOS GASTOS DE CONTRABANDO SON ELEVADOS... CON QUINIENTOS PESOS ME CONFORMO.
ADEMÁS, LA SOLEMNE PROMESA DE QUE NO DIRÁN QUIÉN SE LOS VENDIÓ O NO LES VOLVERÉ A CONSEGUIR OTROS PARA QUE ESTUDIEN.
DE ACUERDO... SI EN LA INDIA NO SABEN QUE HACER CON ELLOS, A NOSOTROS NOS SIRVEN DE MUCHO... TOME.

POR LO QUE HAN VISTO, DON FACUNDO ERA UN HONRADO MERCADER DE CADÁVERES. HASTA ESE MOMENTO EL NEGOCIO LE HABÍA SIDO MUY LUCRATIVO PUES NADIE SOSPECHABA QUE NO VENÍAN DE LA INDIA COMO ÉL DECÍA... JE, JE, JE, JE.
PERO YA SE SABRÍA Y EL HORROR SE EXTENDERÍA CRECIENDO MARAVILLOSAMENTE MÁS Y MÁS... ¡JA, JA, JA, JAAAA!
"SURTÍA TODA CLASE DE PEDIDOS POR MUY ESPECIALES QUE FUERAN..."
QUÉ BUENO QUE LO ENCONTRÉ, DON FACUNDO.
TÚ DIRÁS, MUCHACHO... ¿EN QUÉ PUEDO SERVIRTE?
NECESITO UN ESQUELETO PERO CON LAS CARACTERÍSTICAS QUE LE VOY A NOMBRAR.
YA SABES QUE RECIBO DE LA INDIA LO QUE LES MANDE PEDIR.
6

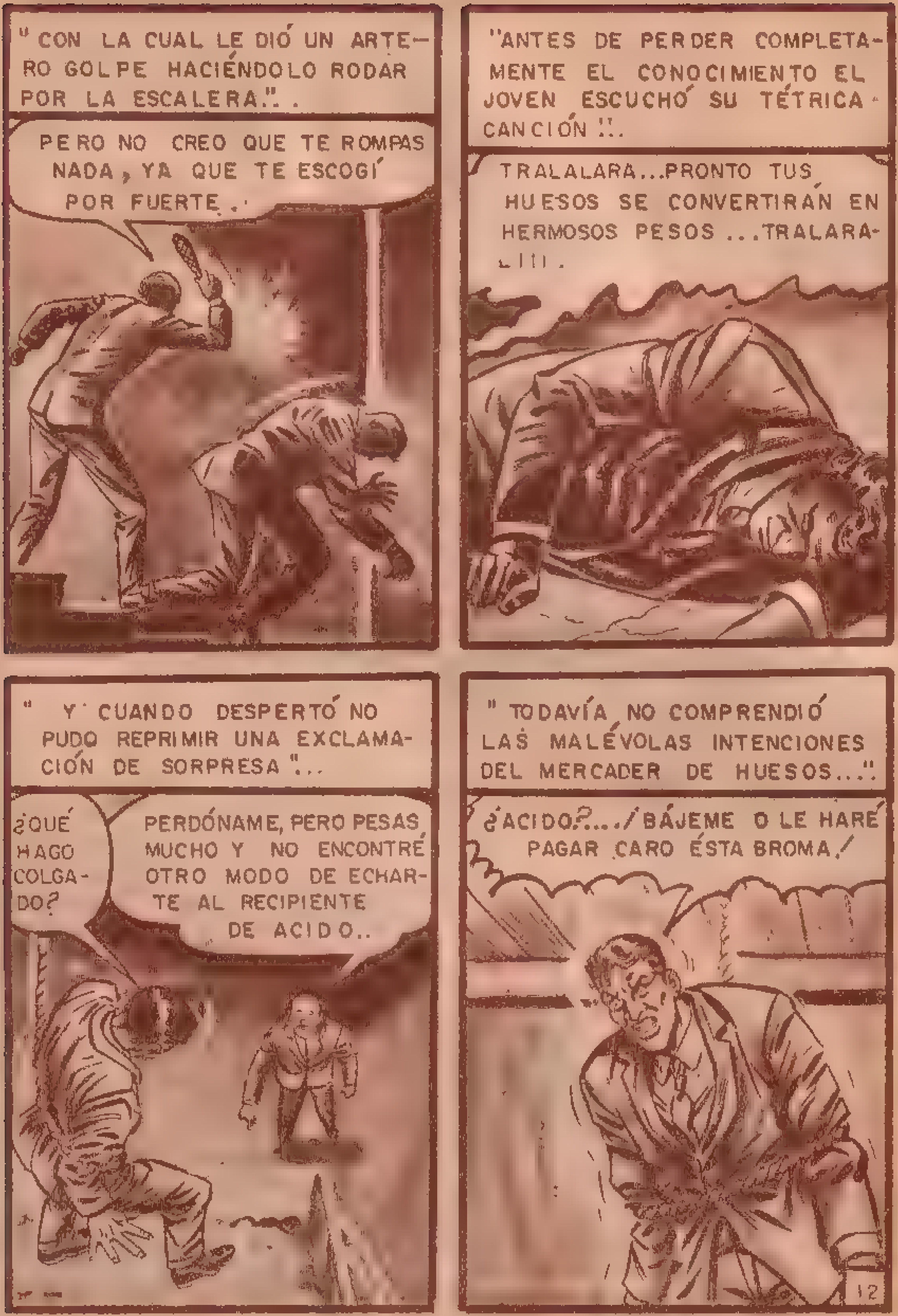
TIENE QUE SER PERFECTO... ALTO Y DE COMPLEXIÓN MUY FUERTE, COMO EL DE UN ATLETA ¿ENTENDIÓ?
¡MMMM!.. ME LA PONES MUY DIFÍCIL.
PERO TE LO CONSEGUIRÉ... ADELÁNTAME ALGO PARA EL "RADIOGRAMA" A LA INDIA.
TOME...NO ME FALLE, PUES ES MUY IMPORTANTE PARA MI ESTUDIO SOBRE LA RESISTENCIA DE LOS HUESOS.
"INMEDIATAMENTE COMENZÓ A BUSCAR EL CUERPO QUE LE PROPORCIONARÍA EL ESQUELETO PEDIDO..."
VAMOS A VER... ALTO Y FUERTE COMO EL DE UN ATLETA.
"Y UNA IDEA ILUMINÓ SU CEREBRO..."
¡YA ESTÁ!.. LOS ATLETAS ABUNDAN EN LOS CAMPOS DEPORTIVOS Y EN LOS GIMNASIOS.
HOTEL

POCO DESPUÉS OBSERVABA ATENTAMENTE A LOS POSIBLES CANDIDATOS PARA SU "NEGOCIO".
ESE ES FUERTE, PERO MUY CHAPARRO.
BUENOS EJEMPLARES, PERO NO SIRVEN... IRÉ AL CAMPO DE PRÁCTICAS DE FUTBOL AMERICANO.
"CUANDO ESTUVO EN EL CAMPO DEPORTIVO SU ROSTRO MOSTRÓ GRAN SATISFACCIÓN..."
MÁS O MENOS COMO ÉSTOS ES LO QUE NECESITO.
" PRONTO UNO DE ELLOS LE LLAMÓ PODEROSAMENTE LA ATENCIÓN..."
¡ESE ES MI CANDIDATO!.. QUE CUERPO Y QUÉ FUERZA TIENE.
8

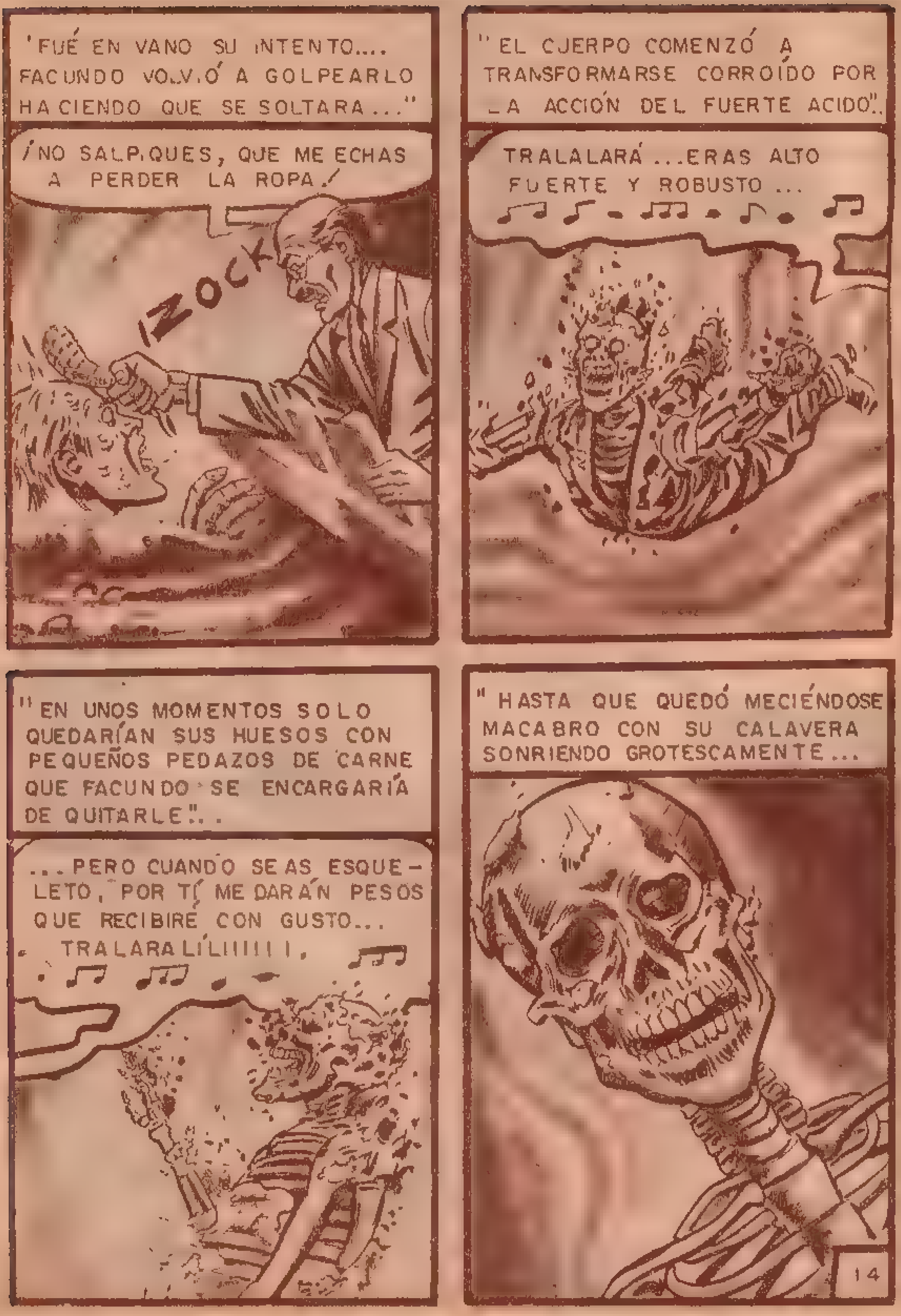
NECESITO CONVENCERLO PARA QUE ÉSTA NOCHE VAYA A MI CASA...LO DEMÁS SERÁ FÁCIL.
ESPERÓ A QUE TERMINARA LA PRÁCTICA Y CUANDO SALIÓ A LA CALLE LO ABORDÓ SONRIENTE..."
JOVEN, PERMÍTAME FELICITARLO.
NO COMPRENDO POR QUÉ.
PORQUE CREO QUE ES EL JUGADOR DE FUTBOL AMERICANO MÁS EXTRAORDINARIO QUE HE CONOCIDO.
GRACIAS, ES MUY AMABLE.
LÁSTIMA QUE NO PIENSE LO MISMO QUIEN YO QUISIERA.
ENTIENDO, ENTIENDO... PERO LE ASEGURO QUE YO LO ARREGLO FÁCIL.
PERDONE QUE LO DUDE, PUES CUANDO TRATO DE HABLARLE ME DA UNOS "CORTONES" BÁRBAROS.

"HABÍA DESCUBIERTO SU PUNTO DÉBIL Y SIGUIÓ INSISTIENDO"...
LE ARREGLARÉ UNA CITA CON ELLA... LA CONOZCO Y SÉ QUE NO SE NEGARÁ SI SE LO PIDO.
¿DE VERAS?.. NO SABE CUANTO SE LO AGRADECERÍA.
¡JAAAAA, JA, JA, JA .. EL JOVEN SE LO HABÍA CREÍDO INOCENTEMENTE SIN SABER QUE EN LUGAR DE LA HERMOSA JOVEN ENCONTRARÍA LA TENEBROSA MUERTE....JA, JA, JA, JAAAA!
LE PROMETIÓ QUE SI IBA A SU CASA ESA NOCHE, AHÍ ESTARÍA ELLA Y ÉL ACEPTÓ GUSTOSO.
PERO MÁS GUSTOSOS VERÁN USTEDES LAS ESPANTOSAS ESCENAS QUE SUCEDIERON AQUELLA NOCHE...¡JA, JA, JAAA!
"PORQUE EL JOVEN, QUE SE LLAMABA MARIO, NO FALTÓ A LA MORTAL CITA"...
PASE, PASE.... SABÍA QUE VENDRÍA.
GRACIAS... ¿DONDE ESTÁ ELLA?
10

NO COMA ANSIAS, QUE YA LA VERÁ... USTED SÍGAME.
ESTOY NERVIOSO...ME PARECE UN SUEÑO QUE HABLARÉ CON ELLA Y TAL VEZ HASTA ACCEDA A SER MI NOVIA.
"CUANDO FACUNDO LO INVITÓ A BAJAR AL SÓTANO EL JOVEN LE PREGUNTÓ EXTRAÑADO..."
NO COMPRENDO QUÉ HACE AHÍ ABAJO... ESTÁ MUY OBSCURO.
ES QUE ES MUY TÍMIDA Y ADEMÁS NO NEGARÁ QUE ES UN LUGAR ACOGEDOR.
TIENE RAZÓN... NUESTRA ENTREVISTA SERÁ MÁS ÍNTIMA.
NO SE VAYA A TROPEZAR.. LO NECESITO CON LOS HUESOS SANOS.
"SIN NOTARLO POR LA EMOCIÓN, EL JOVEN NO SE DIÓ CUENTA CUANDO FACUNDO SACÓ DE SUS ROPAS UNA CACHIPORRA..."
SE ME ECHARÍA A PERDER EL NEGOCIO... JE JE JE.


"CON LA CUAL LE DIÓ UN ARTERO GOLPE HACIÉNDOLO RODAR POR LA ESCALERA"..
PERO NO CREO QUE TE ROMPAS NADA, YA QUE TE ESCOGÍ POR FUERTE..
"ANTES DE PERDER COMPLETAMENTE EL CONOCIMIENTO EL JOVEN ESCUCHÓ SU TÉTRICA CANCIÓN"..
TRALALARA...PRONTO TUS HUESOS SE CONVERTIRÁN EN HERMOSOS PESOS ...TRALARA-LIII.
" Y CUANDO DESPERTÓ NO PUDO REPRIMIR UNA EXCLAMACIÓN DE SORPRESA"...
¿QUÉ HAGO COLGADO?
PERDÓNAME, PERO PESAS MUCHO Y NO ENCONTRÉ OTRO MODO DE ECHARTE AL RECIPIENTE DE ACIDO..
" TODAVÍA NO COMPRENDIÓ LAS MALÉVOLAS INTENCIONES DEL MERCADER DE HUESOS..."
¿ACIDO?.../BÁJEME O LE HARÉ PAGAR CARO ÉSTA BROMA/
12

NO SÉ PARA QUÉ DESPERTARTE... AHORA TENDRÉ QUE ESCUCHAR TUS CHILLIDOS CUANDO TU CARNE COMIENCE A DISOLVERSE.
"AL OIR AQUELLO ENTENDIÓ LA TERRIBLE VERDAD Y LE GRITÓ HORRORIZADO"...
¿POR QUÉ ME QUIERE MATAR EN ÉSTA FORMA?.../NUNCA LE HECHO NADA MALO!
"PERO FUÉ INÚTIL SUPLICAR.. FACUNDO CORTÓ LA SOGA Y CAYÓ EN EL FATÍDICO RECIPIENTE...."
PERO ME HARÁS UN BIEN... ¡ADENTRO!
¡NOOOOOOO... AAAYYYYY!
"Y VOLVIÓ A REPETIRSE LA HORRIBLE ESCENA...
TRALARARÁ...,PRONTO SOLO SU ESQUELETO QUEDARÁ.... TRALARARÍ!!!...
"PERO EL JOVEN ERA MUY VIGOROSO Y TRATÓ DE SALIR DESESPERADO"...
¡SIENTO QUE ME QUEMO.... SOCORROOOOO!
QUÉ CONTRATIEMPO.


"FUÉ EN VANO SU INTENTO.... FACUNDO VOLVIÓ A GOLPEARLO HACIENDO QUE SE SOLTARA..."
¡NO SALPIQUES, QUE ME ECHAS A PERDER LA ROPA!
¡ZOCK
"EL CUERPO COMENZÓ A TRANSFORMARSE CORROÍDO POR LA ACCIÓN DEL FUERTE ACIDO".
TRALALARÁ ...ERAS ALTO FUERTE Y ROBUSTO ...
"EN UNOS MOMENTOS SOLO QUEDARÍAN SUS HUESOS CON PEQUEÑOS PEDAZOS DE CARNE QUE FACUNDO SE ENCARGARÍA DE QUITARLE"..
...PERO CUANDO SEAS ESQUELETO, POR TÍ ME DARÁN PESOS QUE RECIBIRÉ CON GUSTO... TRALARALÍLIIIIII.
"HASTA QUE QUEDÓ MECIÉNDOSE MACABRO CON SU CALAVERA SONRIENDO GROTESCAMENTE...

¡JAAAA, JA, JA, JA ... PARECÍA QUE ESTABA FELIZ DE HABER MUERTO TAN ESPANTOSAMENTE... JA, JA, JAAAAA!
FACUNDO LO SACÓ Y LO LIMPIÓ DELICADAMENTE HASTA DEJAR BLANCOS Y RELUCIENTES SUS HUESOS.
Y ENTREGÓ SU "MERCANCÍA IMPORTADA DE LA INDIA" DEJANDO COMPLETAMENTE SATISFECHO A SU CLIENTE. ¡JA, JA, JAAAAA!
"POR ALGÚN TIEMPO EL NEGOCIO SIGUIÓ DEJÁNDOLE PINGÜES GANANCIAS"..
"DANDO Y DANDO, PAJARITO VOLANDO!" JE, JE, JE, JE.
A USTED SU DINERO Y A MÍ MI ESQUELETO. ESTAMOS A MANO.
"ESO LE PERMITÍA CIERTAS SATISFACCIONES, COMO PUEDEN VERLO."
YA CENAMOS Y AHORA A BEBER. ¡SALUD!
POR QUE ME SIGA INVITANDO A LUGARES TAN ENCANTADORES.

"CLARO QUE CUANDO ESTABA PASADO DE COPAS SE PONÍA ALGO PESADITO..."
QUE LINDA "OSAMENTA" TIENES ... LÁSTIMA QUE MUY POCAS VECES ME PIDEN FEMENINAS.
¿QUÉ SE TRAE?..../NO ME MANOSEE QUE SOY UNA MUJER DECENTE!
"Y COMO SIEMPRE OCURRÍA, SUS AMISTADES LO DEJABAN PLANTADO"..
SI ACCEDÍ A SALIR CON USTED FUÉ CREYENDO QUE SERÍA UNA PERSONA DECENTE../ADIOS!
UJULE...TAN DELICADAS NI EN UN CONVENTO.
"Y COMO ERA NATURAL, AL DÍA SIGUIENTE SUFRÍA LAS CONSECUENCIAS DE SU DIVERSIÓN.".
/AY, MI CABECITA!
"Y SE DABA CUENTA QUE SE ENCONTRABA TERRIBLEMENTE SOLO EN LA VIDA"..
YA ES HORA QUE ME CASE Y SIENTE CABEZA... NECESITO ALGUIEN QUE ME CUIDE CUANDO ESTOY ENFERMITO.

"ESO LO DECIDIÓ... POCO DESPUÉS SE CASABA CON UNA MUJER QUE LE PARECIÓ APROPIADA."..
¿NO CREES QUE FUÉ HERMOSA LA BODA, FACUNDITO?
SI TÚ LO DICES.
LO QUE MÁS ME IMPORTA ES QUE ATIENDAS TUS OBLIGACIONES Y NUNCA ME PREGUNTES NADA.. ¿ENTENDISTE?
SÍ...LO ÚNICO QUE DESEO ES QUE ESTÉS FELIZ.
"Y ASÍ FUÉ...MARTA NUNCA SE ENTROMETÍA EN LO QUE HACÍA FACUNDO..."
PASE.... ABAJO ENCONTRARÁ LO QUE BUSCA.
GRACIAS.
"Y CUANDO LO HACÍA, FACUNDO LE CONTESTABA FURIOSO..."
¿SE QUEDÓ EN EL SÓTANO EL SEÑOR QUE ENTRÓ CONTIGO?... NO LO VÍ SALIR.
¡YA TE HE DICHO QUE NO ME PREGUNTES NADA!

EJEM...SALIÓ CUANDO TÚ ESTABAS EN LA COCINA.
AH, BUENO... CON ÉSO QUE SOLO LOS VEO ENTRAR.
"CIERTA OCASIÓN, TUVO OTRO DE SUS PEDIDOS ESPECIALES..."
NECESITO CON URGENCIA UN ESQUELETO, PERO DE MUJER.
DIME COMO LO QUIERES.
EXACTAMENTE COMO ÉSE... TIENE QUE SER PERFECTO.
IGUALITOS ABUNDAN EN LA INDIA...LE MANDARÉ UN MENSAJE HOY MISMO AL QUE ME LOS SURTE.
"SIGUIÓ A LA JOVEN HASTA QUE SE LE PRESENTÓ LA OPORTUNIDAD DE HABLARLE SIN QUE SOSPECHARA..."
¡AY, MI PIE!
¡QUÉ BARBARIDAD!.. PERMÍTAME AYUDARLA.

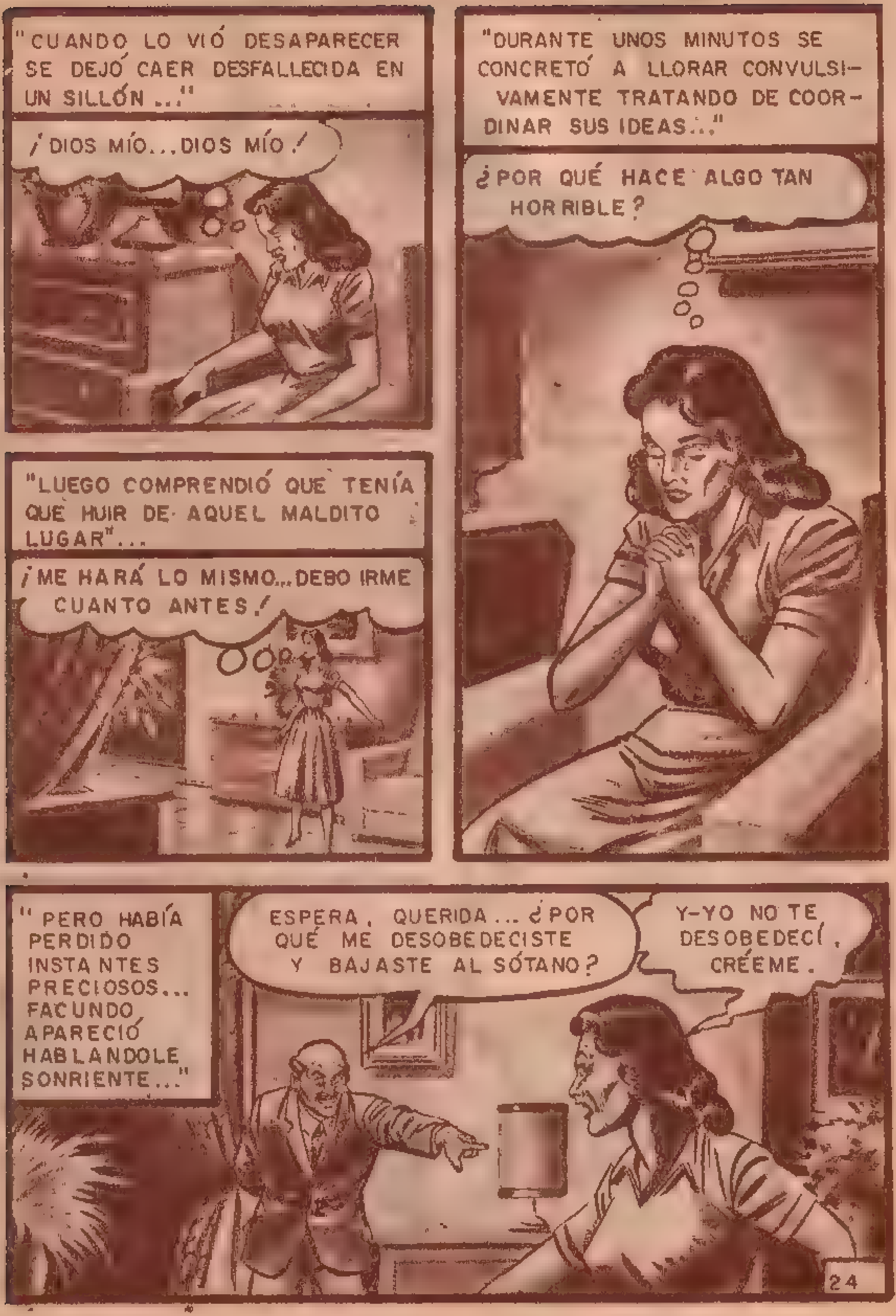
¿Y AHORA QUÉ HARÉ?... SOY BAILARINA DE PROFESIÓN.
NO SE PREOCUPE. SOY UN MASAJISTA CONSUMADO Y CON UNA SOBADITA LE DEJARÉ EL PIE COMO NUEVO.
SOLO QUE TENDRÁ QUE ACOMPAÑARME A MI CASA... AHÍ TENGO MI MALETÍN CON LOS UNGÜENTOS APROPIADOS.
VAMOS... NO QUIERO QUE ME CANCELEN EL CONTRATO EN EL TEATRO DONDE TRABAJO.
"LA CASA DE FACUNDO ESTABA CERCA Y NO TARDARON EN LLEGAR..."
¿QUÉ SUCEDE?
LA JOVEN SE LASTIMÓ UN PIÉ Y SE LO VOY A CURAR.
"MARTA NO PREGUNTÓ MÁS, PUES TEMÍA SUFRIR EL ENOJO DE FACUNDO..."
¿POR QUÉ EN EL SÓTANO?.. NO ENTIENDO.
PASE... LE ASEGURO QUE DENTRO DE UN MOMENTO DEJARÁ DE SUFRIR.
19

"AL RECORDAR QUE NUNCA VEÍA SALIR A LOS QUE ENTRABAN, UNA INQUIETUD SE APODERÓ DE ELLA..."
ESTARÉ VIGILANDO... DEBO SALIR DE DUDAS.
"AL CABO DE UNA HORA, AL QUE VIÓ SALIR FUÉ A FACUNDO MUY EXCITADO"..
NO ME DEJARÉ VER.
CÓMO SE ME FUÉ A OLVIDAR LA LIJA.
" CUANDO FACUNDO HUBO SALIDO UNA GRAN CURIOSIDAD SE APODERÓ DE ELLA"...
¿POR QUÉ NUNCA ME PERMITE BAJAR AL SÓTANO!
" MOVIÓ LA PERILLA Y LA PUERTA SE ABRIÓ ANTE SU SORPRESA..."
¡OLVIDÓ CERRARLA CON LLAVE!
"SE ARMÓ DE VALOR Y ENTRÓ CON CAUTELA, PERO LA OBSCURIDAD LE IMPIDIÓ VER CLARAMENTE"..
CREO QUE ABAJO ESTÁ EL APAGADOR DE LA LUZ.

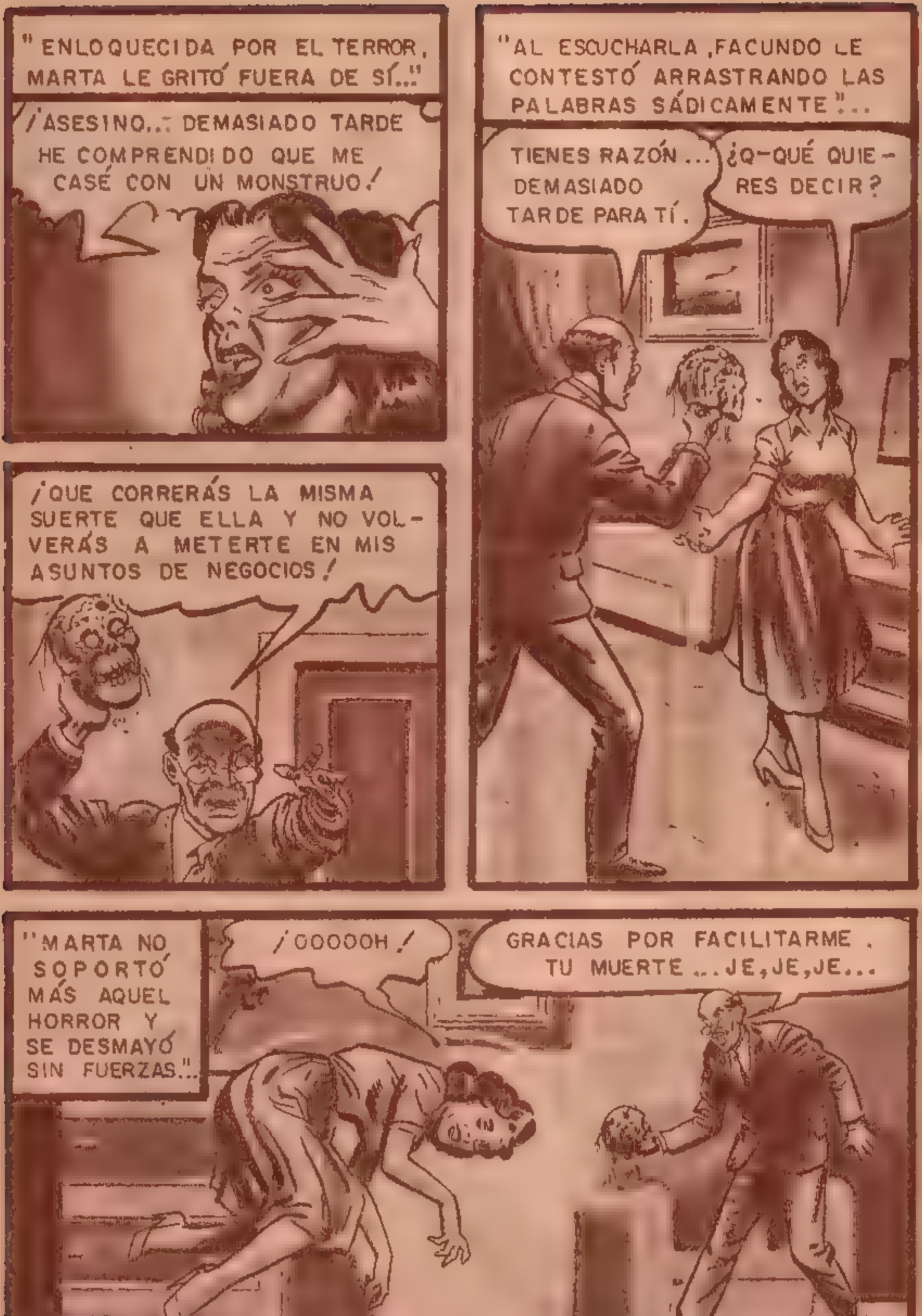
"SINTIÓ QUE EL CORAZÓN LE LATÍA CON FUERZA PERO SIGUIÓ ADELANTE..."
CREO QUE ÉSTE ES... ENCENDERÉ LA LUZ.
"CUANDO LO HIZO UN ESPANTOSO GRITO DE TERROR SALIÓ DE SU GARGANTA..."
¡AAAAAYYYYYY!
"EL CADÁVER DE LA JOVEN SE BALANCEABA EN EL RECIPIENTE CON LAS CARNES CASI COMPLETAMENTE DESINTEGRADAS POR EL ÁCIDO..."
¡QUÉ HORROR...ES ESPANTOSO!
" DE PRONTO COMPRENDIÓ LA TERRIBLE VERDAD..."
¡ÉL LO HIZO...POR ESO NUNCA VEÍA SALIR A LOS QUE ENTRABAN!

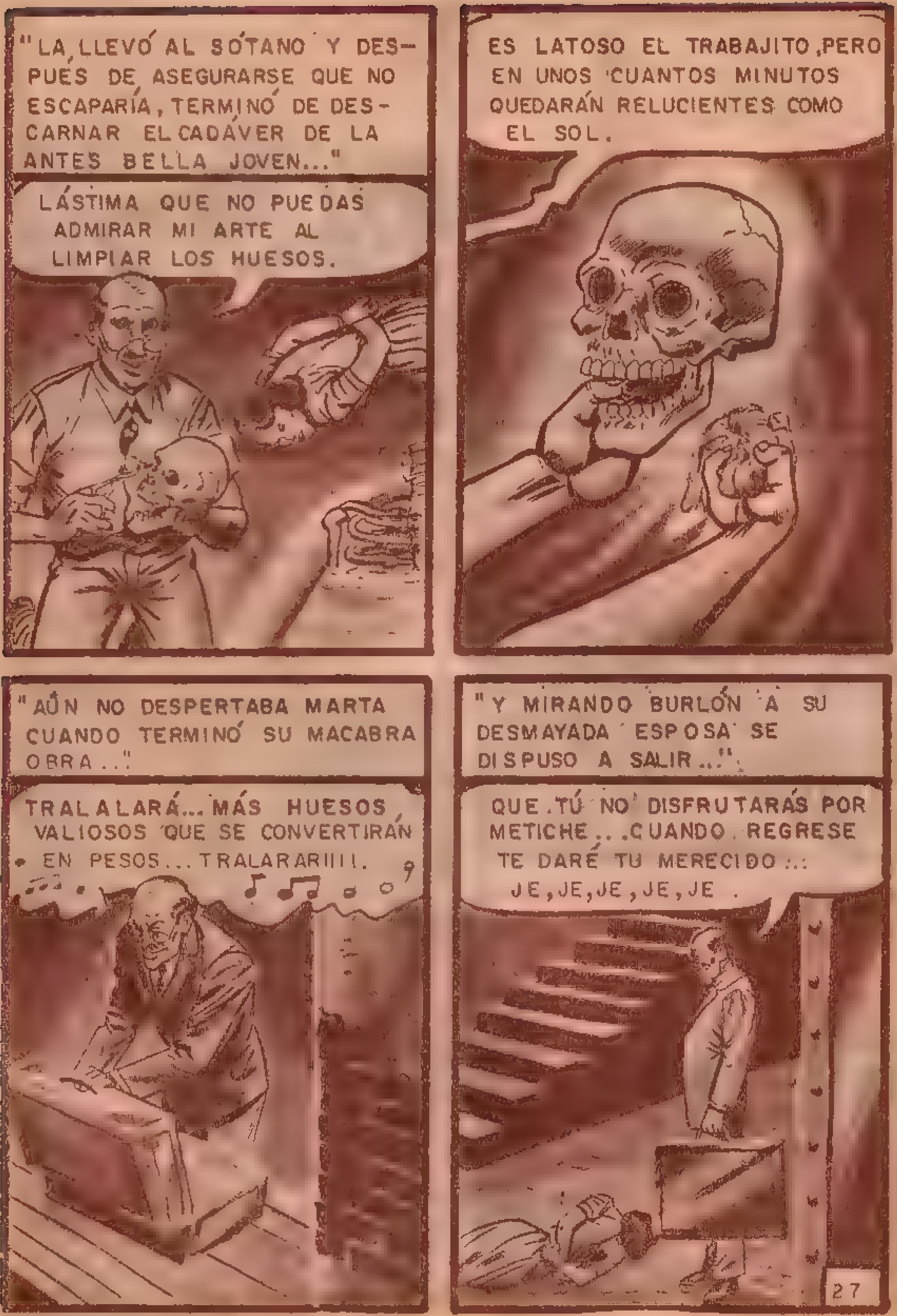
"CON EL TERROR REFLEJADO EN EL ROSTRO CORRIÓ A LA SALIDA ..."
¡ES UN MONSTRUO...MI MARIDO ES UN MONSTRUO!
¡JAAAA,JA,JA,JA...HABÍA PAGADO SU CURIOSIDAD SINTIENDO EL HORROR DE TAN BELLO ESPECTÁCULO...JA,JA, JAAA,JAAAA!
IGUAL QUE USTEDES, AMABLES Y CURIOSOS LECTORES... PORQUE NO NEGARÁN QUE POCAS VECES HAN GOZADO DE TAN HERMOSA OCASIÓN.
Y GOZARÁN MÁS ..GOZARÁN TANTO QUE TENDRÁN QUE ACUDIR AL PSIQUIATRA... ¡JA,JA,JAAAAA!
"CUANDO SALIÓ DEL SÓTANO TOMÓ INMEDIATAMENTE EL TELÉFONO.."
¿B-BUENO?...¿J-JEFATURA DE P-POLICÍA?
A SUS ÓRDENES.

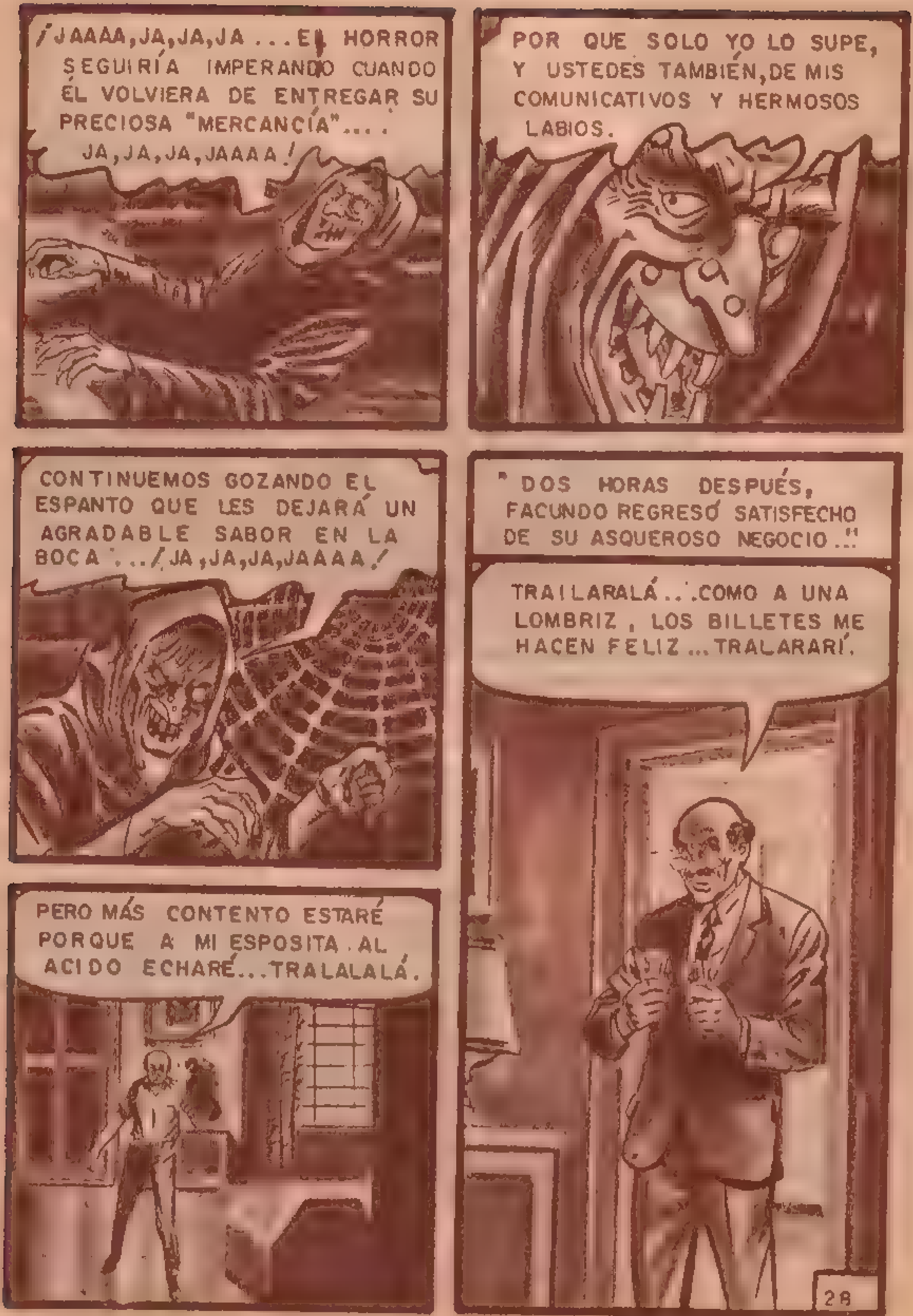
"SUS PALABRAS BROTABAN INCOHERENTES Y DESORDENADAS..."
Y-YO...MI MARIDO....L-LA JOVEN... ALLÁ A-ABAJO...
HABLE MÁS CLARO, QUE NO LE ENTIENDO.
" DE PRONTO, UNA VOZ LA HIZO ENMUDECER...FACUNDO HABÍA REGRESADO Y LA MIRABA DESCONFIADO...."
¿A QUIÉN LE HABLAS?
¡OH!
"PENSÓ QUE LA HABÍA DESCUBIERTO Y A DURAS PENAS BALBUCEÓ UNA EXCUSA...!"
A LA T-TINTORERÍA... T-TUS TRAJES.
AH, VAYA...NO TE PREOCUPES, QUE ÉSTE TODAVÍA AGUANTA.
IRÉ AL SÓTANO PUES TODAVÍA NO ACABO DE CURAR A LA JOVEN...MIENTRAS TANTO SÍRVEME LA MERIENDA.
S-SÍ.


"CUANDO LO VIÓ DESAPARECER SE DEJÓ CAER DESFALLECIDA EN UN SILLÓN ..."
¡DIOS MÍO...DIOS MÍO!
"DURANTE UNOS MINUTOS SE CONCRETÓ A LLORAR CONVULSIVAMENTE TRATANDO DE COORDINAR SUS IDEAS..."
¿POR QUÉ HACE ALGO TAN HORRIBLE?
"LUEGO COMPRENDIÓ QUE TENÍA QUE HUIR DE AQUEL MALDITO LUGAR"...
¡ME HARÁ LO MISMO...DEBO IRME CUANTO ANTES!
"PERO HABÍA PERDIDO INSTANTES PRECIOSOS... FACUNDO APARECIÓ HABLANDOLE SONRIENTE..."
ESPERA, QUERIDA... ¿POR QUÉ ME DESOBEDECISTE Y BAJASTE AL SÓTANO?
Y-YO NO TE DESOBEDECÍ, CRÉEME.

VAMOS, NO SEAS MENTIROSILLA... DEJÉ LA LUZ APAGADA Y CUANDO REGRESÉ LA ENCONTRÉ ENCENDIDA.
ASÍ QUE NO LO NIEGUES... ESTOY SEGURO QUE TE GUSTÓ LO QUE VISTE.
"A PESAR DE SU MIEDO, MARTA TRATÓ DE PROTESTAR"
N-NO SÉ DE QUE ME H-HABLAS, YO...
NO ME DIGAS... TE DIRÉ A QUÉ ME REFIERO.
"ENTONCES LE MOSTRÓ LA PAVOROSA CABEZA SONRIENDO DIABÓLICAMENTE."
¡A ÉSTO!... JE JE JE.
¡JA, JA, JA, JA! ¿YA VES COMO SI ATINÉ, MI QUERIDA Y CURIOSA ESPOSA? ¡JA, JA, JA, JA!
¡NOOOO! ¡QUÍTALA DE MI VISTA!
25


"ENLOQUECIDA POR EL TERROR, MARTA LE GRITÓ FUERA DE SÍ..."
¡ASESINO...: DEMASIADO TARDE HE COMPRENDIDO QUE ME CASÉ CON UN MONSTRUO!
"AL ESCUCHARLA, FACUNDO LE CONTESTÓ ARRASTRANDO LAS PALABRAS SÁDICAMENTE"...
TIENES RAZÓN... DEMASIADO TARDE PARA TÍ.
¿Q-QUÉ QUIERES DECIR?
¡QUE CORRERÁS LA MISMA SUERTE QUE ELLA Y NO VOLVERÁS A METERTE EN MIS ASUNTOS DE NEGOCIOS!
"MARTA NO SOPORTÓ MÁS AQUEL HORROR Y SE DESMAYÓ SIN FUERZAS"...
¡OOOOOH!
GRACIAS POR FACILITARME TU MUERTE... JE, JE, JE...
26


"LA LLEVÓ AL SÓTANO Y DESPUÉS DE ASEGURARSE QUE NO ESCAPARÍA, TERMINÓ DE DESCARNAR EL CADÁVER DE LA ANTES BELLA JOVEN..."
LÁSTIMA QUE NO PUEDAS ADMIRAR MI ARTE AL LIMPIAR LOS HUESOS.
ES LATOSO EL TRABAJITO, PERO EN UNOS CUANTOS MINUTOS QUEDARÁN RELUCIENTES COMO EL SOL.
"AÚN NO DESPERTABA MARTA CUANDO TERMINÓ SU MACABRA OBRA..."
TRALALARÁ... MÁS HUESOS VALIOSOS QUE SE CONVERTIRÁN EN PESOS... TRALARARIIII.
"Y MIRANDO BURLÓN A SU DESMAYADA ESPOSA SE DISPUSO A SALIR..."
QUE TÚ NO DISFRUTARÁS POR METICHE... CUANDO REGRESE TE DARÉ TU MERECIDO...
JE, JE, JE, JE, JE.


¡JAAAA, JA, JA, JA ... EL HORROR SEGUIRÍA IMPERANDO CUANDO ÉL VOLVIERA DE ENTREGAR SU PRECIOSA "MERCANCÍA".... JA, JA, JA, JAAAA!
POR QUE SOLO YO LO SUPE, Y USTEDES TAMBIÉN, DE MIS COMUNICATIVOS Y HERMOSOS LABIOS.
CONTINUEMOS GOZANDO EL ESPANTO QUE LES DEJARÁ UN AGRADABLE SABOR EN LA BOCA ... ¡JA, JA, JA, JAAAA!
"DOS HORAS DESPUÉS, FACUNDO REGRESÓ SATISFECHO DE SU ASQUEROSO NEGOCIO ..."
TRAILARALÁ ... COMO A UNA LOMBRIZ, LOS BILLETES ME HACEN FELIZ ... TRALARARÍ.
PERO MÁS CONTENTO ESTARÉ PORQUE A MI ESPOSITA AL ACIDO ECHARÉ... TRALALALÁ.
28

ADEMÁS QUE BUENOS PESOS DE SUS HUESOS SACARÉ.. TRALARARÁ.
"LA EXPRESIÓN DE FELICIDAD DESAPARECIÓ DE SU ROSTRO CUANDO ESTUVO ADENTRO.."
¡ESCAPÓ...SOLO VEO LA CUERDA CON QUE LA ATÉ!
"Y EL MIEDO SE APODERÓ DE ÉL AL IMAGINARSE LO PEOR.."
¡ESTOY PERDIDO... DE SEGURO DIÓ AVISO A LA POLICÍA!
¿POR QUÉ PIENSAS ESO?
"DIRIGIÓ SU AZORADA MIRADA HACIA DONDE VENÍA LA VOZ Y SE ENCONTRÓ CON MARTA, QUE LE SONREÍA BURLONAMENTE"...
¡MARTA!
TU ESPOSITA NO SERÍA CAPAZ DE TRAICIONARTE.

Y COMO YO SOY MUY OBEDIENTE SOLO NECESITAS SUBIR PARA QUE ME EMPUJES.... ANDA, VEN.
NO SABES CUANTO TE LO AGRADEZCO... NO TE CREÍ TAN COMPRENSIVA.
"ALBORAZADO ANTE LA AMABLE ACTITUD DE MARTA, LLEGÓ A SU LADO"...
YA SABÍA QUE HABÍA ESCOGIDO UNA COMPAÑERA MUY BUENA.
GRACIAS, QUERIDO... TE AYUDARÉ A SUBIR.
"PERO CUANDO MENOS SE LO ESPERABA MARTA LE DIÓ UN TIRÓN HACIENDO QUE GRITARA HORRORIZADO"...
¿QUÉ HACES?... ¡NOOOOOOOOO!
DECIDÍ CAMBIAR DE LUGAR... JE, JE, JE, JE.
30

"UNA DIABÓLICA CARCAJADA BROTÓ DE SU GARGANTA AL VERLO DESAPARECER EN EL MORTAL LÍQUIDO..."
¡JA, JA, JA, JA ...EN POCO TIEMPO TE CONVERTIRÁS EN ESQUELETO... JA, JA, JA, JA!
¡AAAYYYYYAAGGG!
Y LO VENDERÉ A BUEN PRECIO, PORQUE HE DECIDIDO HEREDAR TU LUCRATIVO NEGOCIO... JE, JE, JE, JE.
"ESTABA COMPLETAMENTE LOCA POR LOS TERRIBLES MOMENTOS QUE HABÍA PASADO"...
TRALALALA ...TIENES HERMOSOS HUESOS QUE GOZOSA CONVERTIRÉ EN PESOS... TRALARARÍ.

"ASÍ TERMINÓ EL MERCADER DE OSAMENTAS...MECIÉNDOSE MACA-BRAMENTE IGUAL QUE SUS VÍCTIMAS...."
QUÉ LINDO TE VES, QUERIDI-TO... ME APENA TENER QUE VENDERTE... ¡JI, JI, JI, JI!
¡JAAAAA, JA, JA.., LÁSTIMA QUE MARTA NO SIGUIERA CON EL LUCRATIVO NEGOCIO, PUES FUÉ DESCUBIERTA Y ENVIADA AL MANICOMIO...JA, JA, JA, JAAAA!
¿CREEN QUE FUÉ UNA HERMOSA HISTORIA..? PUES SEPAN QUE NO SE COMPARA CON LA DE LA PRÓXIMA SEMANA... ASÍ QUE ME DESPIDO CON LA MÁS SEDUCTORA DE MIS SONRISAS... JE, JE, JE, JEEEEE...
FIN

USTED...

SE DELEITARA EN GRANDE

CON LOS FORMIDABLES RELATOS QUE LE OFRECE

MICRO LEYENDAS

UN FABULOSO LIBRO DE BOLSILLO UNICO EN SU GENERO

ESPERELO MUY PRONTO

EL MONJE LOCO.-AÑO I.-No. 2.-23 DE JULIO DE 1967.-REVISTA SEMANAL.
PUBLICADO POR EDITORIAL CONTINENTE MINA 191. TEL. 26-80-97 MEXICO, D.F. DIRECTOR GERENTE: ENRIQUE CUADRA ABREGO.-DIRECTOR ARTISTICO: ALFONSO ORDUÑA.-AUTORIZACION POR LA COMISION CALIFICADORA DE PUBLICACIONES Y REVISTAS ILUSTRADAS (PENDIENTE) .-AUTORIZACION COMO CORRESPONDENCIA DE 2a. CLASE EN LA ADMINISTRACION DE CORREOS No. 1 DE MEXICO 1, D.F. PENDIENTE .-EDITORES ADMINISTRATIVOS Y DISTRIBUIDORES PARA LA REPUBLICA MEXICANA Y EL EXTRANJERO LIBROS Y REVISTAS, S.A. MIER Y PESADO No. 128 MEXICO, D.F. DISTRIBUIDA EN EL DISTRITO FEDERAL POR LA UNION DE VOCEADORES DE PERIODICOS Y REVISTAS, SR. ENRIQUE GOMEZ CORCHADO,-IMPRESA EN LOS TALLERES DE IMPRESORA ROTOGRAFICA, S. DE R.L. JOAQUIN ARRIAGA 239 COL. TRANSITO, MEXICO, D.F.
MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL.